

№	ФИО ребенка	Физическое развитие Физическая культура															Развитие речи											
		4-Ф.1			4-Ф.2			4-Ф.3			4-Ф.4			4-Ф.5			4-К.1			4-К.2			4-К.3			4-К.4		
		может на четвереньках, ползанием ползать вперед, по-пластунски, ползает по одному, по кругу, на коленочках, бегает в разных сторонах, поворот предметов, разбившись оббежливается			прыгает на высоте на длину ноги, с продвижением вперед, с высотой и в длину бросает предметы правой и левой рукой, в горизонтальную и вертикальную площ			ползает между предметами, ползает по гимнастической скамье и опускается с нее			обладает начальными навыками самообслуживания			может выполнять обязанности старшего товарища по классу			проявляет четкое голосовое и некоторые письменные звуки			отвечает на различные вопросы, высказываясь связными предложениями			логически строит и рассуждает, читает, пишет			имеет произвольный язык речи		
		может ползти на коленочках, ползанием ползает вперед, поворачивается, может бегать	старается ползти на коленочках, ползанием ползает вперед, поворачивается, может бегать	не может ползти на коленочках, ползанием ползает вперед, поворачивается, не проявляет интереса к бегу	прыгает по углям, бросает	пытается прыгать, бросать, привлекать	выдвигает некоторые навыки прыжков, бросков	ползает, ползает	пытается ползти между предметами, лезть в отверстия с них	не может ползти между предметами, лезть в отверстия с них	выдвигает навыки самообслуживания	ползает, ползает	не выдвигает навыки	обладает навыками	ползает, ползает	пытается выполнять навыки	проявляет четкие	проявляет некоторые звуки	не проявляет четкие	отвечает на вопросы	отвечает на вопросы	не отвечает на вопросы	логически строит	логически строит	не логически строит	отвечает на вопросы	формулирует и произносит язык речи	проявляет язык речи
1	Абдрахманов Рената Ренатовна		1			1			1			1			1			1			1				1			
2	Абдуллин Алишер Абдуллинжанович			1	1			1			1			1			1		1			1			1			
3	Абдулможнов Альфариз			1			1		1			1			1			1			1				1			
4	Абдуллин Карим Камалжанович		1			1			1			1			1			1			1				1			
5	Абдуллин Мухаммад			1			1		1			1			1			1			1				1			
6	Абдуллин Навил Дильшатович		1			1			1			1			1			1			1				1			
7	Алиев Акмаль Туйтунович			1			1		1			1			1			1			1				1			
8	Алиев Ильяс	1			1			1			1			1			1		1			1			1			
9	Алиев Марин Бахтиярович			1			1		1			1			1			1			1				1			
10	Алиев Ильяс Саидович	1			1			1			1			1			1		1			1			1			
11	Алиев Саидович			1			1		1			1			1			1			1				1			
12	Алиев Саидович		1			1			1			1			1			1			1				1			
13	Алиев Саидович			1			1		1			1			1			1			1				1			
14	Алиев Саидович	1			1			1			1			1			1		1			1			1			
15	Алиев Саидович			1			1		1			1			1			1			1				1			
16	Алиев Саидович	1			1			1			1			1			1		1			1			1			
17	Алиев Саидович		1			1			1			1			1			1			1				1			
18	Алиев Саидович			1			1		1			1			1			1			1				1			
19	Алиев Саидович		1			1			1			1			1			1			1				1			
20	Алиев Саидович			1			1		1			1			1			1			1				1			
21	Алиев Саидович			1			1		1			1			1			1			1				1			
22	Алиев Саидович			1			1		1			1			1			1			1				1			
23	Алиев Саидович		1			1			1			1			1			1			1				1			
24	Алиев Саидович			1			1		1			1			1			1			1				1			
25	Алиев Саидович		1			1			1			1			1			1			1				1			
Всего, N		4	7	13	5	7	12	5	7	12	5	7	12	5	7	12	5	7	12	5	7	12	5	7	12			
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		24	41	76	29	41	71	29	41	71	29	41	71	29	41	71	29	41	71	29	41	71	29	41	71			

[illegible]

Развитие творческих навыков и исследовательской деятельности детей																																
Лепка												Аппликация																				
4-Т.7			4-Т.8			4-Т.9			4-Т.10			4-Т.11			4-Т.12			4-Т.13			4-Т.14			4-Т.15			4-Т.16			4-Т.17		
поиск рисунков в иллюстрациях картин, обобщенных, схематичных и описательных изображений частей			самостоятельно лепит предметы и украшения			обобщенно выполняет работы в коллективных формах			обобщенно лепит безукладности при лепке			лепит из пластилина, глины, воска, пластилина			выбирает готовые фигуры из пластилина, глины, воска, пластилина			различает и описывает простые и сложные элементы, описательные качества			укладывает в коллективные работы и лепит их с партнером			различает геометрические формы, укладывает их в композиции			использует пластилин по простым схемам и образам рисунков			использует пластилин по простым схемам и образам рисунков		
лепит	вылепляет	лепит, но не обобщенно	лепит, но не обобщенно	лепит, но не обобщенно	лепит, но не обобщенно	обобщенно	обобщенно	обобщенно	обобщенно	обобщенно	обобщенно	лепит	лепит	лепит	выбирает	выбирает	старается	различает и описывает	различает, но не описывает	вылепляет	различает, укладывает	различает, укладывает	различает, укладывает	различает, укладывает	использует пластилин по простым схемам и образам рисунков	использует пластилин по простым схемам и образам рисунков	использует пластилин по простым схемам и образам рисунков	использует пластилин по простым схемам и образам рисунков	использует пластилин по простым схемам и образам рисунков	использует пластилин по простым схемам и образам рисунков		
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
1				1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1				1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1				1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1				1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1				1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1				1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1				1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1				1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1				1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1				1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1				1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1				1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1				1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1				1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1				1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1				1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1				1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1				1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1				

Конструирование												Музыка												Формирование социально-личностных											
4-Т.18			4-Т.19			4-Т.20			4-Т.21			4-Т.22			4-Т.23			4-Т.24			4-Т.25			4-С.1			4-С.2			4-С.3					
участвует в коллективной постройке			конструирует из крупного и мелкого строительного материала, по образцу в собственном замысле			играет с постройкой, которую соорудил сам, складывает строительные детали поочередно			слушает музыкальные произведения, различает характер музыки			поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, понимает и различает начало песни до конца			выполняет элементарные движения после музыкального выступления			имитирует элементарные движения животного мира			имитирует музыкальные инструменты, играет на них			исполняет элементарные песни и движения по образцу			имитирует транспортные средства, простые приемы для движения и поведения транспорта			имитирует персональные принадлежности и одежду, описывает Республику Казахстан, государственные символы					
участвует	проявляет интерес к коллективной постройке	участвует, но не проявляет активность	конструирует по образцу в собственном замысле	конструирует по образцу, выстраивает постройку по образцу	играет с постройкой, которую соорудил сам, складывает	играет, выстраивает постройку, складывает	по игре, не складывает	по игре, не складывает	слушает, понимает	слушает, не понимает	слушает, не понимает	выполняет элементарные движения после музыкального выступления	проявляет интерес к постройке, складывает	проявляет интерес к постройке, складывает	проявляет интерес к постройке, складывает	выполняет элементарные движения после музыкального выступления	имитирует элементарные движения животного мира	имитирует музыкальные инструменты, играет на них	имитирует музыкальные инструменты, играет на них	имитирует музыкальные инструменты, играет на них	исполняет элементарные песни и движения по образцу	исполняет элементарные песни и движения по образцу	исполняет элементарные песни и движения по образцу	имитирует транспортные средства, простые приемы для движения и поведения транспорта	имитирует транспортные средства, простые приемы для движения и поведения транспорта	имитирует транспортные средства, простые приемы для движения и поведения транспорта	имитирует персональные принадлежности и одежду, описывает Республику Казахстан, государственные символы	имитирует персональные принадлежности и одежду, описывает Республику Казахстан, государственные символы	имитирует персональные принадлежности и одежду, описывает Республику Казахстан, государственные символы						
	1			1			1			1				1				1				1				1				1					
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1					
		1					1			1			1				1			1			1			1			1						
	1			1			1			1			1				1			1			1			1			1						
		1					1			1			1				1			1			1			1			1						
	1			1			1			1			1				1			1			1			1			1						
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1					
		1					1			1			1				1			1			1			1			1						
	1			1			1			1			1				1			1			1			1			1						
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1					
		1					1			1			1				1			1			1			1			1						
	1			1			1			1			1				1			1			1			1			1						
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1					
		1					1			1			1				1			1			1			1			1						
	1			1			1			1			1				1			1			1			1			1						
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1					
		1					1			1			1				1			1			1			1			1						
	1			1			1			1			1				1			1			1			1			1						
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1					
		1					1			1			1				1			1			1			1			1						
	1			1			1			1			1				1			1			1			1			1						
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1					
		1					1			1			1				1			1			1			1			1						
	1			1			1			1			1				1			1			1			1			1						
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1					
		1					1			1			1				1			1			1			1			1						
	1			1			1			1			1				1			1			1			1			1						
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1					
		1					1			1			1				1			1			1			1			1						
	1			1			1			1			1				1			1			1			1			1						
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1					
		1					1			1			1				1			1			1			1			1						
	1			1			1			1			1				1			1			1			1			1						
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1					
		1					1			1			1				1			1			1			1			1						
	1			1			1			1			1				1			1			1			1			1						
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1					
		1					1			1			1				1			1			1			1			1						
	1			1			1			1			1				1			1			1			1			1						
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1					
		1					1			1			1				1			1			1			1			1						
	1			1			1			1			1				1			1			1			1			1						
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1					
		1					1			1			1				1			1			1			1			1						
	1			1			1			1			1				1			1			1			1			1						
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1					
		1					1			1			1				1			1			1			1			1						
	1			1			1			1			1				1			1			1			1			1						
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1					
		1					1			1			1				1			1			1			1			1						
	1			1			1			1			1				1			1			1			1			1						
1			1			1			1			1			1			1			1			1											

Итого выявлено					
Ром					
4-С.4			4-С.5		
имеет простую представленность в хитовых и классических поступках			наблюдает за объектами учета прироста, соблюдает правила безопасного поведения в группе, на прогулке и в природе		
имеет простую представленность в хитовых и классических поступках	имеет представленность в хитовых и классических поступках	отрабатывает различия в хитовых и классических поступках	самостоятельно наблюдает за объектами учета прироста	редко наблюдает, старается соблюдать безопасность	наблюдает под присмотром взрослых, не может самостоятельно соблюдать правила безопасного поведения
	1			1	
1			1		
		1			1
	1			1	
		1			1
	1			1	
		1			1
1			1		
		1			1
	1			1	
		1			1
1			1		
		1			1
	1			1	
		1			1
		1			1
	1			1	
		1			1
		1			1
		1			1
5	7	12	5	7	12
29	41	71	29	41	71

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	4-Ф	0	0
Средний	4-Ф	11	46
Низкий	4-Ф	14	54
		25	100

		Развитие речи		Художественная литература		Казахский язык		общеданные
Высокий	4-К	0	0	0	0	0	0	
Средний	4-К	10	40	9	36	9	36	9
Низкий	4-К	15	60	16	64	16	64	16
		25	100	25	100	25	100	

Высокий	4-П	0	0
Средний	4-П	11	46
Низкий	4-П	14	54
		25	100

		Рисование		Лепка		Аппликация		Конструирование		Музыка		общеданные
Высокий	4-Т	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Средний	4-Т	11	46	10	40	11	46	15	40	9	36	11
Низкий	4-Т	14	54	15	60	14	54	10	60	16	64	14
		25	100	25	100	25	100	25	100	25	100	

Высокий	4-С	0	0
Средний	4-С	12	48
Низкий	4-С	13	52
		25	100